



**PRESSEMITTEILUNG**

**16. Oktober 2024**

**Chor-Konzerte im gesamten Forum**

**Sa., 16. November 2024, 13:00–18:00 Uhr**

**So., 17. November 2024, 12:00–17:00 Uhr**

**Humboldt Forum (verschiedene Orte)**

**Kostenfrei**

**[www.humboldtforum.org](http://www.humboldtforum.org)**

**Von Hanns Eisler bis Udo Lindenberg:  
*Vielstimmig 2024* mit acht Berliner Chören am  
16. und 17. November 2024.**

**Acht äußerst unterschiedliche Berliner Chöre kommen am Wochenende des 16./17. November 2024 für über 40 Kurzkonzerte im Humboldt Forum zusammen und bringen den Ort zum Klingen. Die zweite *Vielstimmig*-Ausgabe kreist um das Jahresthema „Hin und weg – Der Palast der Republik ist Gegenwart“. Dazu werden Pop-Hits, Choräle, Schlager, Hymnen, Volkslieder, Balladen und Fugen an ungewöhnlichen Orten im Forum aufgeführt. Als Höhepunkte der Veranstaltung sammeln sich alle Chöre – an die 200 Stimmen – zweimal täglich auf den Galerien des großen Foyers, um von allen Seiten aus miteinander zu singen. *Vielstimmig 2024* ist eine Kooperation der Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss mit dem Chorverband Berlin.**

Für *Vielstimmig 2024* haben sich die Chöre sowohl mit dem Humboldt Forum als auch mit dem Jahresthema 2024 „Hin und Weg – der Palast der Republik ist Gegenwart“ auseinandergesetzt. Dabei sind Kurzprogramme entstanden, die das jeweilige Chor-Repertoire individuell und auf kreative Weise mit dem Haus und der laufenden Sonderausstellung verbinden. Im Rahmen der gemeinsamen Aufführungen aller Chöre im großen Foyer (Samstag um 15:00 und 17:30 Uhr sowie Sonntag um 14:00 und 16:30 Uhr) werden drei Songs präsentiert, die sich aus verschiedenen Blickrichtungen dem Palast der Republik nähern. Rund 200 Sänger\*innen singen neue Arrangements von „Albatros“ von Karat (arrangiert von Anna-Lena Bolz), „Paradiesvögel“ von Silly (arrangiert von Winnie Brückner) und „Sonderzug nach Pankow“ von Udo Lindenberg (arrangiert von Lena Sundermeyer). An beiden Tagen haben die Besucher\*innen die Möglichkeit, spontan Workshops zu den Themen Circle Singing und Body Percussion mitzumachen.

### **Anna-Lena Bolz, Künstlerische Leiterin & Kaspar von Erffa, Dramaturg von**

**Vielstimmig 2024:** "Chorgesang weckt beim Zuhören unmittelbare Emotionen. In diesem Bewusstsein haben wir alle Chöre dazu eingeladen, sich den komplexen Themen der deutsch-deutschen Geschichte zu widmen, die in der aktuellen Sonderausstellung zum Palast der Republik diskutiert werden, und diese in ihren Konzerten zu reflektieren. Die Vielfalt der ausgewählten Ansätze hat uns überrascht und begeistert. Und bei allen Unterschieden bleibt schlussendlich immer eine Ebene, in der sich alle Chöre sehr rasch zusammenfinden: die Freude am gemeinsamen Singen!"

Bereits am 26. und 27. Oktober versammeln sich alle Chöre und ihre Leiter\*innen im Humboldt Forum zu öffentlichen Proben mit der künstlerischen Leiterin und Dirigentin Anna-Lena Bolz und dem Dramaturgen Kaspar von Erffa. Die Ergebnisse werden dem Publikum dann am Wochenende des 16. und 17. November 2024 bei freiem Eintritt präsentiert. Die Chöre treten überall im Haus verteilt auf – auf Treppen, Fluren und Freiflächen, in Laboren und Ausstellungsräumen des Humboldt Forums. Im Juli 2023 fand unter dem Titel *Vielstimmig – das Forum einsingen*, die erste Veranstaltung in Kooperation mit dem Berliner Chorverband statt.

### **Teilnehmende Chöre 2024:**

Água na Boca, canta:re, Chinesischer Akademikerchor Berlin, Fugatonale, Generationenchor FröSi, (L)OSTsongs, QuerChorallen, Liedertafel Bianca Castafiore

Ausführliche Informationen zum Konzertprogramm und zu allen teilnehmenden Chören unter [www.humboldtforum.org](http://www.humboldtforum.org).

### **Eine Kooperation mit dem Chorverband Berlin**

Der Chorverband Berlin e.V. ist die größte Amateurmusikorganisation der Hauptstadt und das wichtigste Forum der Berliner Laienchorszene. Mit seinen vielfältigen Aktivitäten leistet er als Fachverband, Veranstalter und Zuwendungsgeber intensive Basis-, Breiten- und Nachwuchsarbeit und schafft die notwendigen Voraussetzungen für Spitzenleistungen aus den eigenen Reihen.

### **Über das Humboldt Forum**

Ein Haus, vier Akteure: Die Vielstimmigkeit ist bereits in der Zusammenarbeit der Partner\*innen angelegt. Im Humboldt Forum kooperieren die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss, die Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit den Sammlungen des Ethnologischen Museums und des Museums für Asiatische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin, die Humboldt-Universität zu Berlin mit dem Humboldt Labor sowie Kulturprojekte Berlin und das Stadtmuseum Berlin mit der Berlin Ausstellung.

Weitere **Informationen zum Programm** unter [humboldtforum.org](http://humboldtforum.org)  
**Pressebilder:** [humboldtforum.org/presse](http://humboldtforum.org/presse)

#### **PRESSEKONTAKTE**

**Michael Mathis**, Pressesprecher,  
+49 30 265 950-525, [michael.mathis@humboldtforum.org](mailto:michael.mathis@humboldtforum.org)

**Hendrik von Boxberg**, Projekt PR  
+49 177 7379207, [presse@von-boxberg.de](mailto:presse@von-boxberg.de)

**Andrea Brandis**, Pressereferentin  
+49 30 265 950-237, [andrea.brandis@humboldtforum.org](mailto:andrea.brandis@humboldtforum.org)

**Mirko Nowak**, Leiter Kommunikation  
+49 30 265 950-520, [mirko.nowak@humboldtforum.org](mailto:mirko.nowak@humboldtforum.org)  
[humboldtforum.org/presse](http://humboldtforum.org/presse)